

Composição e Valoração das Provas

Composição das provas

PROVA	COMPOSIÇÃO
1 – Conhecimentos Gerais	40 questões de alternativas múltiplas elaboradas na perspectiva interdisciplinar, envolvendo conteúdos referentes às seguintes matérias do ensino médio: Arte, Biologia, Filosofia, Física, Geografia, História, Matemática, Química e Sociologia. O conteúdo dessa prova será o mesmo para todos os candidatos aos cursos de graduação ofertados pela Universidade.
2 - Língua Portuguesa e Literaturas em L.Portuguesa, Língua Estrangeira e Redação	<ul style="list-style-type: none">• 15 questões de alternativas múltiplas de Língua Portuguesa e Literaturas em Língua Portuguesa;• 5 questões de alternativas múltiplas de Língua Estrangeira (Inglês, Francês ou Espanhol, de acordo com a opção indicada na ficha de inscrição);• Redação: de 2 a 4 gêneros textuais.
3 – Conhecimentos Específicos	40 questões de alternativas múltiplas referentes a duas matérias (sendo 20 questões de alternativas múltiplas para cada matéria), conforme Tabela de Matérias da Prova de Conhecimentos Específicos .

Valoração das questões objetivas

As provas, com exceção da Redação, serão compostas por questões de alternativas múltiplas. As questões de alternativas múltiplas correspondem àquelas que contêm 5 proposições indicadas com os números 01, 02, 04, 08 e 16. A resposta correta será a soma dos números associados às proposições verdadeiras. No caso de todas as proposições serem falsas, a resposta correta, por definição, será 00 (zero zero). Será atribuído o valor de 6,0 (seis) pontos a cada questão respondida totalmente correta.

As questões de alternativas múltiplas, desde que as alternativas assinaladas pelo candidato contenham pelo menos uma proposição verdadeira da questão e nenhuma proposição falsa, terão a valoração atribuída conforme tabela a seguir:

Número de proposições verdadeiras da questão	Número de pontos por proposição verdadeira
1	6,0
2	3,0
3	2,0
4	1,5
5	1,2

Valoração e avaliação da Redação

Somente terão a Redação avaliada os candidatos que comparecerem a todas as provas e que obtiverem nota diferente de zero em Conhecimentos Gerais, em Língua Portuguesa e Literaturas, em Língua Estrangeira e em cada uma das matérias que compõem a Prova 3.

A Redação terá valoração inteira de 0 (zero) a 120 (cento e vinte) pontos e exigirá do candidato a elaboração de gêneros textuais. O candidato deverá produzir todos os gêneros solicitados, que poderão variar de 2 a 4, a cada concurso vestibular (ver lista dos gêneros textuais indicados no programa de Redação). No entanto, o valor total da Redação será sempre o mesmo: 120 pontos. Essa pontuação será distribuída entre os gêneros textuais solicitados e será indicada no caderno de prova, podendo variar de acordo com a complexidade e o tempo exigido para a produção de cada um. Será desclassificado o candidato que não atingir a nota mínima de 24 pontos na prova de Redação.

A fim de garantir a segurança na avaliação do Processo Seletivo, os cadernos da prova de Redação terão suas capas destacadas e receberão um código gerado e atribuído de forma aleatória pelo sistema computacional, diferente do número de inscrição. Dessa forma, impede-se a identificação do candidato pelo avaliador.

A avaliação da redação é realizada por bancas de professores da área de Língua Portuguesa, Linguística e Literatura que recebem treinamento específico para a correção. Para garantir a objetividade no processo de avaliação, utiliza-se de planilhas previamente elaboradas por especialistas, apresentando as possíveis respostas e a pontuação (total ou parcial) a ser atribuída para cada caso.

Na avaliação da redação, serão observados os seguintes aspectos:

- o atendimento às diretrizes dos comandos;
- a capacidade de produzir os gêneros textuais solicitados, obedecendo à modalidade culta da língua escrita;
- a apresentação de ideias, em função da estrutura organizacional do gênero textual solicitado;
- a compreensão e a interpretação de dados e de fatos que compõem os textos de apoio;
- o estabelecimento de relações entre as ideias na organização textual.

Os gêneros textuais serão avaliados a partir de critérios estabelecidos por especialistas, considerando conteúdo e forma:

CONTEÚDO

Objetiva-se e avaliar a capacidade de o candidato produzir determinado gênero textual, a partir da leitura da temática proposta na coletânea de textos ou em textos oferecidos como estímulo e apoio, bem como atender às condições de produção estabelecidas no enunciado do comando de cada gênero.

TEMÁTICA

Avalia-se o desenvolvimento da temática pertinente a cada gênero textual solicitado, observando os níveis de exauribilidade do tema, a partir de textos oferecidos como estímulo e apoio à produção escrita.

ATENDIMENTO AO COMANDO

Avalia-se o atendimento às condições de produção expressas no comando de cada gênero textual.

FORMA

Objetiva-se avaliar a organização composicional típica do gênero textual solicitado, a coesão e a coerência em função da materialização das ideias e o desempenho linguístico em consonância com a variedade linguística, mas sempre observando a modalidade culta da língua escrita.

ORGANIZAÇÃO TEXTUAL

Avalia-se a estrutura organizacional típica do gênero textual solicitado, considerando os mecanismos de coesão e de coerência necessários para a sua materialização ou textualização.

DESEMPENHO LINGUÍSTICO

Avalia-se o desempenho linguístico a partir da modalidade culta da língua escrita, observando os níveis de construção de parágrafos, frases, períodos, orações, palavras e seus elementos constituintes (ortografia, pontuação, regência, concordância etc.).

A nota da Prova de Redação será a soma das notas obtidas em cada um dos gêneros textuais solicitados. O candidato terá nota ZERO em qualquer um dos gêneros textuais se, na Versão Definitiva:

- A) não produzir o gênero textual solicitado;
- B) fugir à temática proposta a partir dos textos oferecidos como estímulo e apoio à produção escrita;
- C) apresentar desestruturação do gênero textual, caracterizada por mistura de gêneros, demonstrando imprecisão ou desconhecimento de sua organização;
- D) apresentar alguma marca ou identificação: número de inscrição, nome (completo ou parcial) do candidato, letra(s) inicial(is) de nome e/ou de sobrenome, qualquer forma de assinatura, códigos ou quaisquer palavras ou marcas (inclusive as de corretivo líquido) que permitam a sua identificação. Quando não solicitado pelo comando, o emprego de nome e/ou de sobrenome fictício (inclusive sigla ou abreviatura) equivale a uma marca identificadora e acarreta a nota zero;
- E) desenvolver o texto com letra ilegível, em forma de desenho, com códigos alheios à língua portuguesa escrita, com espaçamento excessivo entre letras, palavras, linhas, parágrafos e margens ou apresentar falhas no desempenho linguístico em diversos níveis;
- F) escrever a Versão Definitiva a lápis ou a tinta em cor diferente de azul-escuro ou preta;
- G) não apresentar seu texto na folha Versão Definitiva ou entregá-la em branco.

Desclassificação do Processo Seletivo

Estará desligado do processo seletivo, o candidato que se enquadrar em alguma das seguintes situações:

- deixar de comparecer a alguma das provas;
- obtiver nota zero em Conhecimentos Gerais;
- obtiver nota inferior a 20% do valor máximo da Redação, ou seja, inferior a 24 pontos;
- obtiver nota zero em Língua Portuguesa e Literaturas;
- obtiver nota zero em Língua Estrangeira;
- obtiver nota zero em qualquer uma das duas matérias que compõem a Prova 3;
- cometer fraude ou usar meios ilícitos na inscrição ou na realização das provas;
- atentar contra a disciplina e a boa ordem dos trabalhos na sala de provas ou nas suas proximidades.